



RUNORETKI

Kirsi Kunnas 100 -juhlavuoden runotehtäviä



#kirsikunnas100 #VieVanhusUlos



Tervetuloa mukaan Runoretkelle!

Tämä materiaali sisältää kaiken ikäisille sopivia runotehtäviä, joissa yhdistyvät Kirsi Kunnaksen rakastetut runot ja niitä rytmittävät liikkeet. Tehtäviä voi tehdä sisällä tai ulkona ja voi soveltaa erilaisille liikkujille. Materiaalia saa käyttää ryhmien kanssa ja maksuttomissa tapahtumissa vuosien 2024 ja 2025 aikana. Käyttöaika on rajattu tekijänoikeussyistä.

Runotehtävät pohjautuvat Kirsi Kunnas 100 -juhlavuoden Runo-olohuone-näytelyn sekä Lasten runovallankumous -sanataideaineiston toiminnallisiin tehtäviin, ja materiaalin on koonnut juhlavuotta koordinoiva Kulttuurikeskus PiiPoo.

Runoilija ja akateemikko Kirsi Kunnaksen syntymästä tulee kuluneeksi 100 vuotta 14.12.2024. Kunnaksen elämäntyötä ja runoa juhlitaan koko vuosi 2024 sekä vuonna 2025. Juhlavuosi kutsuu tutustumaan runouteen ja juhlimaan jokaiselle kuuluvaa lukuiloa Suomen kaikissa kunnissa.

Lue lisää juhlavuoden 2024 sisällöistä: www.kirsikunnas100.fi

Toimittanut:

Maarit Mäkinen, Kulttuurikeskus PiiPoo

Taittanut:

Teija Longi, Kulttuurikeskus PiiPoo

Runot:

Kirsi Kunnas

Kuvitukset:

Jani Ikonen

Runotehtävät:

Kati Inkala ja Anna Anttonen, Oulun lastenkulttuurikeskus

Sammakot sateella

Runotehtävässä lausutaan yhdessä ohjaajan perässä runo, ja tehdään samalla tietty liike tietyn sanan kohdalla.

Kun runossa sanotaan, tehdään seuraava liike:

Dip = napautus vasemman käden rystysellä pöytään/puuhun/päähän tms. pintaan

Dop = napautus oikean käden rystysellä pöytään/puuhun/päähän tms. pintaan

Kvo = läpsäytys reisiin

Kvo kvo kvo = kolme läpsyä kämmenillä reisiin

Sade alkaa näin

dip

dip

dip

jatkaa eteenpäin

dip dop dop

Napauta vasemman käden rystysillä pöytään (*dip*) x 3.

Napauta ensin vasemman käden rystysillä pöytään (*dip*) ja sitten oikean käden rystysillä x 2 (*dopdop*).

Alkaa sammakoitten kuoro:

kvo kvo kvo

Nyt on meidän vuoro:

kvo kvo kvo

Läimäytä molemmilla kämmenillä reisiin x 3 (*kvokvokvo*).

Läimäytä molemmilla kämmenillä reisiin x 3 (*kvokvokvo*).

Sade jatkaa näin

dip dop

dop

dip

Napauta vasemman käden rystysillä kerran (*dip*) ja oikean käden rystysillä kerran pöytään (*dop*).

Napauta oikean käden rystysillä kerran pöytään (*dop*) ja vasemman käden rystysillä kerran pöytään (*dip*).

Kun se lakkaa kokonaan

dip

sammakot ne jatkaa vaan:

kvoo!

Napauta vasemman käden rystysillä kerran (*dip*).

Läimäytä molemmilla kämmenillä reisiin (*kvoo*)!

Vettä tulvii kaikki ojat.

sammakot ja niitten pojat

riemuissaan:

Koputa jaloilla lattiaan kolmen säkeen verran.

Läimäytä kämmenillä reisiin x 3 ja nosta lopuksi kädet ilmaan (tai nouse ylös/hyppää)!

kvo kvo kvoo!



Hiiriperhe

**Hiiriäiti häärää,
häntä tahdin määrää.**

Laita kämmenet yhteen
ja pyöritä käsiä
nopeasti ympäri.

**– Maista, maista, maista, maista,
maista aamiaista, sanoo viitosille**

Kosketa toisen käden sormia
jokaista vuorollaan.
Taputa kädet yhteen.

**– Maista Kalle, maista Kille,
maista, Pelle, Palle, Ville!**

Kosketa jokaista
sormea vuorollaan.



Kattilat ja perunat

Osa osallistujista tekee piirin eli kattilan, loput osallistujista menevät piirin keskelle perunoiksi.

**Oi olen aivan höyrypäinen,
ihan kiehun ja sihisen
kuin sähköinen,
sanoi kattila
ja nosti hattua
pshiih**

**ihan kiehun ja kihisen
ja puhisen, pihisen
syljen, sihisen
sähisen, kähisen
ja kiukusta rähisen,
sanoi kattila
ja nosti hattua
pshiih**

**Voi tätä hoppua hoppua hoppua
huusivat perunat, voi tätä hoppua
ei tule loppua loppua loppua
polkata täytyy polkkaa,
polkata polkkaa
kiireistä aikaa,
tulta on kengissä
laukata täytyy laukkaa,
laukata laukkaa
ei ole tolkkua millään,
ei ole tolkun tolkkua
kolkata täytyy kolkkua,
kolkata kolkkua
hyvä jos pysymme hengissä,
hengissä, hengissä
voi tätä hoppua hoppua hoppua
ei tule loppua.**

Ensimmäiset kaksi säkeistöä
ohjaaja lukee runoa
ja perunat ovat kattilassa.

Pshiih-kohdassa piirissä
olevat nostavat kädet ylös
eli raottavat kattilan kantta.

Kolmannessa säkeistössä
vesi alkaa kiehua
kovemmin ja kovemmin
ja keskellä olevat osallistujat
ohjataan liikkumaan
runon mukana
kuten perunat kattilassa.
Lopuksi piirissä
olevat osallistujat
nostavat kädet
eli avaavat kannen
ja kiehun loppuu
– piirissä olevat
nostavat kädet ylös ja
keskellä olevat palaavat
paikallaan oleviksi
perunoiksi.



Unia ja unelmia

Luetaan aluksi ääneen Kirsi Kunnaksen runo 'Lumous'.

LUMOUS

**Taikurilla oli hatussa
tiun verran munia.**

**Jokaisessa munassa
tiun verran unia.**

**Jokaisessa unessa
yksi ainoa lumous:
kyyhkysten vallankumous.**

**Me kaikki näimme ne kyyhkyset,
valkeat pikku nyyhkyset.**

**Neljäsataa unelmaa
lensi hatusta!**

Kirjoittakaa osallistujien kanssa muistilapuille unelmia. Kerätkää unelmalaput hattuun tai purkkiin. Unelma voi olla pieni tai suuri. Voi jutella, mitä toivoo tai unelmoi tällä viikolla tai talvea ajatellen. Toive tai unelma voi liittyä aivan arkiseen asiaan. Unelman voi kirjoittaa itse tai kertoa ohjaajalle, joka kirjoittaa sen pienelle paperille ja sujauttaa hattuun. Lukekaa lopuksi unelmat ääneen.

Unet ovat hedelmällinen juttelun aihe kaiken ikäisten kanssa. Runon lukemisen jälkeen voitte jutella, muistavatko osallistujat näkemiään unia. Millaisia unia he muistavat edelleen? Voitte myös jutella siitä, millaisen unen haluaisi nähdä. Unessa voi tapahtua mitä vain! Kertokaa, piirtäkää, maalatkaa tai askarrelkaa unia suureen taikurin hattuun ja laittakaa se seinälle.





vievanhusulos.fi
kulttuuripiipoo.fi
kirsikunnas100.fi

